
CHARTE GRAPHIQUE

Identité visuelle de l'exposition
+2°C ?

LE VISUEL

1 - Version couleur



LE VISUEL

2 - Version en niveaux de gris
et version monochrome



LE VISUEL

3 - Taille minimum
et espace protégé



Le visuel ne doit pas être utilisé
en dessous de 6 mm de hauteur
(environ 170px)

LE VISUEL

4 - Utilisation sur fonds clairs



LE VISUEL

4 - Utilisation sur fonds sombres

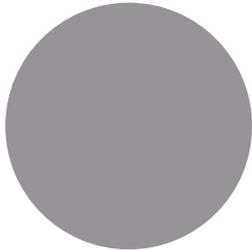
Sur fond ou photos sombres,
il faut intégrer le logotype dans
un cartouche clair en respectant
les zones de protection pour en
définir la taille.



LES COULEURS

1 - Gamme de gris

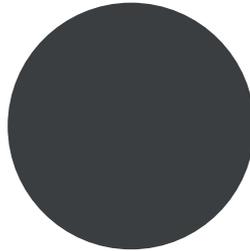
GRIS 1



#a39da1

R : 163 C : 20
V : 157 M : 20
B : 161 J : 15
N : 30

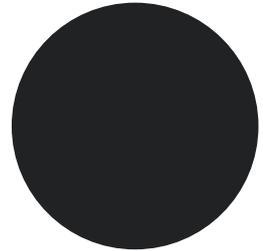
GRIS 2



#535353

R : 83 C : 66
V : 83 M : 57
B : 83 J : 53
N : 53

GRIS 3



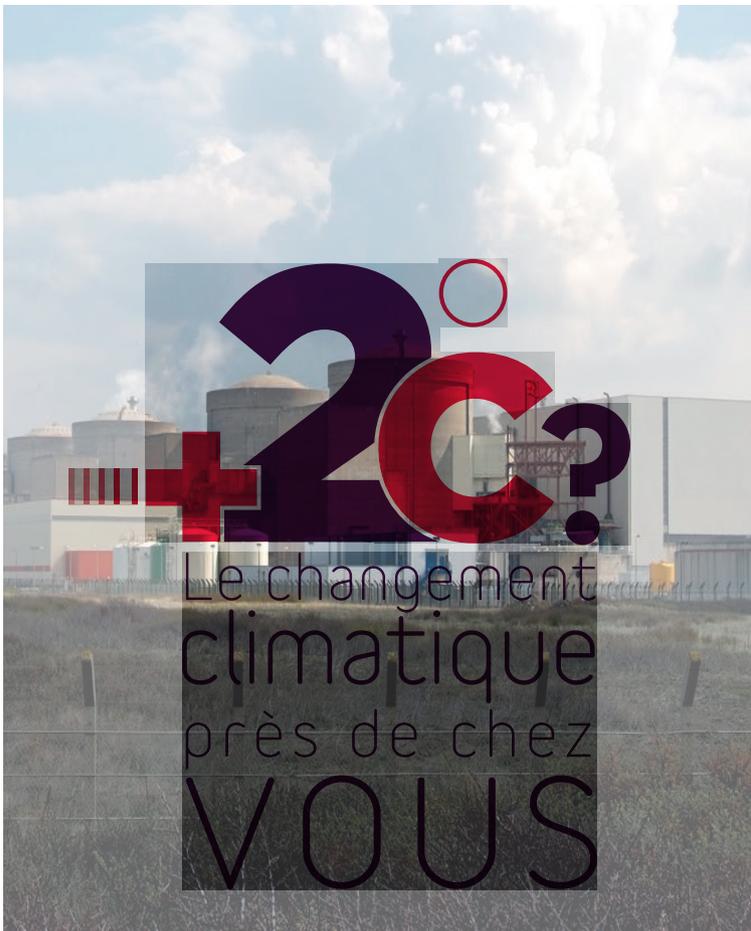
#282828

R : 40
V : 40
B : 40

LE VISUEL

5 - Utilisation du mode produit

Le visuel peut être travaillé en mode produit en opacité 85% suivant l'intensité de la photo en arrière plan.



LA POLICE

1 - Police du sous titre

La police utilisée est la Variable.
Elle possède différentes épaisseurs

Variable - light

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz0123456789

Variable - regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz0123456789

Variable - bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz0123456789

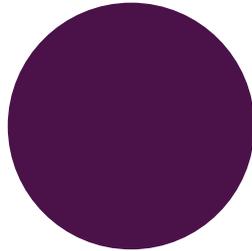
Variable - black

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz0123456789

LES COULEURS

1 - Couleurs principales

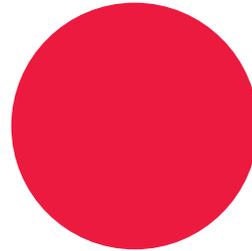
PRUNE



#512247

R : 81 C : 70
V : 35 M : 100
B : 71 J : 45
 N : 40

ROUGE



#E51D3A

R : 230 C : 0 C : 74
V : 31 M : 100 M : 67
B : 58 J : 75 J : 63
 N : 0 N : 69